

## DESCRIPTE

L'efficacité des films solaires dépend habituellement de leur métallisation : plus ils donnent au vitrage un aspect miroir, plus ils sont efficaces.

Cependant, la nature du vitrage (double-vitrage, feuilleté, teinté, etc) impose l'utilisation d'un film précis et adapté afin d'éviter les risques de

choc thermique.

C'est l'absence de ces contraintes qui rend l'IR 50 unique au monde : il rejette 52% d'énergie solaire tout en étant parfaitement transparent. Cette particularité exceptionnelle fait de lui le seul film anti-chaaleur applicable sur la face intérieure de n'importe quel vitrage.



## UNE QUALITÉ DE RIGUEUR

La qualité de tous les composants est régulièrement testée afin d'assurer une transparence parfaite. La vision n'est ainsi jamais déformée lorsque l'on regarde au travers du film appliqué sur le vitrage.

Le contrôle des matières premières, effectué en amont de la fabrication, joue lui aussi un rôle essentiel dans la qualité du film.

## L'ASSURANCE DE L'EFFICACITÉ

Afin de garantir une efficacité optimale, l'IR 50 répond à différentes normes nationales et européennes :

- Norme EN 410, assurant la qualité des caractéristiques lumineuses et solaires (CSTB, Test N° : CPM 10 / 26025156).
- Classement au feu M1, assurant que le film ne peut pas s'embraser en cas d'incendie (LNE, Test N° : M050023 - DE/2).

Les économies obtenues grâce à l'utilisation de l'IR 50 sont nombreuses :

- la pose intérieure en facilite l'application qui se chiffre à des coûts plus réduits,
- la performance du film garantit une économie d'énergie substantielle liée à l'utilisation réduite de climatiseurs,
- l'IR 50 a une longévité exceptionnelle et il est garanti 10 ans.

Chaleur maximum, en Watt/m<sup>2</sup>,  
pénétrant dans une pièce  
par les vitrages

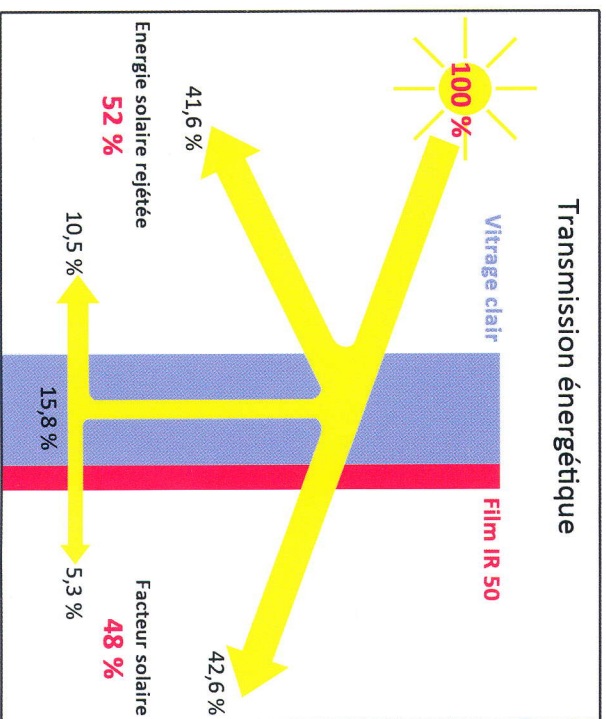


## DOMAINES D'APPLICATION

Le rayonnement solaire est composé de 5% d'ultra-violet (UV), 40% de lumière visible et 55% d'infrarouges (IR), porteurs essentiels de l'énergie thermique.

L'action de l'IR 50 se porte directement sur les rayons UV et IR qu'il stoppe en très grande partie. C'est la raison pour laquelle il fait baisser la température des locaux en en conservant toute la luminosité. Par sa capacité anti-UV, il permet également de réduire la décoloration des objets exposés au soleil et prolonge leur durée de vie.

C'est pour ces qualités que ce film solaire est notamment très utilisé pour les musées, les vitrines de magasins ou encore les aéroports. L'aéroport Roissy CDG a par exemple choisi ce film pour sa forte capacité à rejeter la chaleur sans donner un aspect métallisé à ses nombreux vitrages, répondant avec respect à la réglementation aérienne.



Avec 15,8% d'absorption de l'énergie solaire, plus aucun risque de choc thermique



L'IR 50 retarde la décoloration due au soleil



Les musées utilisent ce film pour protéger les objets exposés



Invisible, l'IR 50 ne modifie pas l'aspect des façades



L'aéroport de Roissy a choisi l'IR 50 pour sa transparence

## COMPOSITION

La performance et la durabilité d'un film dépendent à la fois de la qualité de ses composants et de la méthode de fabrication employée pour les assembler.

1. Liner de protection. . . . .
2. Couche adhésive siliconée. . . . .
3. Film polyester clair. . . . .
4. Inhibiteur d'UV. . . . .
5. Couche adhésive de maintien. . . . .
6. Réflecteur de chaleur. . . . .
7. Revêtement anti-rayures. . . . .

L'IR 50 est composé de sept couches. Elles sont conçues et assemblées en salle blanche afin d'assurer la pureté du matériau et la parfaite cohésion des éléments entre eux.

